

CREA – CLASE 3

Resumen: Cómo crear melodías con intención

En esta clase aprendiste a crear **motivos melódicos** (pequeñas ideas de 2 a 5 notas) y a desarrollarlos sobre una progresión real.

Usamos estas 5 formas de crear motivos:

1. **Lineal con salto** → do – re – mi → sol
2. **Lineal** → mi – fa – sol
3. **Salto + descenso suave** → do – la – sol – fa – mi
4. **Arpeggios** → do – mi – sol
5. **Ondulante** → do – mi – re – fa

Y aplicamos estas 3 técnicas para desarrollarlos:

-  **Pregunta y respuesta**
-  **Repetición con variación**
-  **Tensión y resolución**

 Todo esto lo trabajamos sobre la progresión:

Verso: **C – F – C – G** Coro: **Am – G – F – G**

Tarea CREA:

Crea tu motivo, elige una técnica, aplícalo sobre la progresión y grábate.

Escucha si tu frase **tiene forma, intención y emoción**.

¡No hace falta que sea perfecta! Solo que tenga lógica y fluya.